

18m Galerie für Zahlenwerte

Julie August Akazienstr. 30 10823 Berlin
030 88 70 29 04 oder 0163 88 70 29 0
look@18m-galerie.de www.18m-galerie.de

Einladung zum Intermezzo #03

16. November 07, 18h: PinUp 08 + save the date

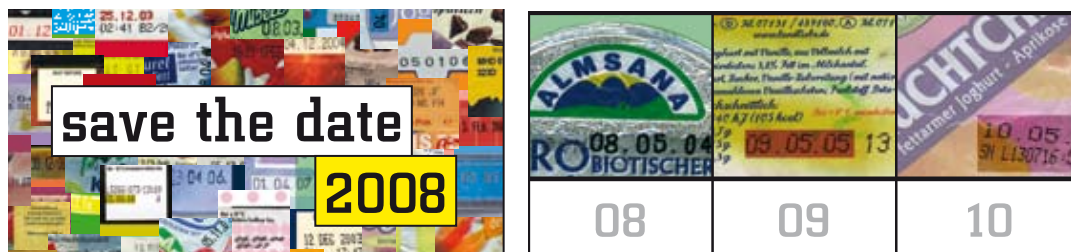
PinUp-Interpretationen + 365 Haltbarkeitsdaten © sopsi

Das dritte **Intermezzo** bei **18m_Galerie für Zahlenwerte** widmet sich ungewöhnlichen Kalenderprojekten (die bei der Gelegenheit auch zu erwerben sind, immerhin rückt Weihnachten näher ...!)

Vier Studentinnen der Hochschule für Grafik und Buchkunst in Leipzig (Halina Kirschner, Gerlinde Meyer, Nadine Prange und Katja Spitzer, allesamt aus der Klasse des bekannten Illustrators Thomas Matthäus Müller) zeigen mit **PinUp 08** illustrative Interpretationen eines variantenreichen Themas – und es gibt nicht nur Damen in erstaunlichen Posen, sondern auch deren männlichen Pendants zu bewundern. Gedruckt im Siebdruck sind so zwei Kalender mit Druckgrafik entstanden, von denen wohl nach Ablauf des Jahres viele Blätter als gerahmte Bilder enden werden. Die Auflage beider Kalender beträgt 80 Stück, der Preis ist 50.– Euro. Zur Einführung spricht Thomas M. Müller.



save the date! besteht aus 365 Haltbarkeitsdaten. Der Titel war jahrelang Schlachtruf der 14jährigen Sammlerin Sophia Strähhuber alias **Sopsi**, die Yoghurtdeckel, Milchtüten, Gummibärchenpackungen etc. vor der gelben Tonne rettete, um sie einzuscannen und als Kalender zu arrangieren. Entstanden ist eine graphische und typographische Fundgrube, ein buntes Allerlei aus Schriften, Materialien und Farben. Aus dem Sinnbild der Vergänglichkeit wird eine so durchaus fröhliche Angelegenheit. Mit englischsprachigen Galerien/Museen kann man so nur empfehlen: »save the date« (merken Sie sich das Datum): Am 16.11. ist die Präsentation dieses Kalenders, gleichzeitig auch der Erstverkaufstag der auf 180 limitierten Auflage (à 18 Euro).



Printfähige Bilder und nähere Informationen schicken ich gerne auf Anfrage (kurze mail/Anruf genügen).

Viele Grüße!

Julie August